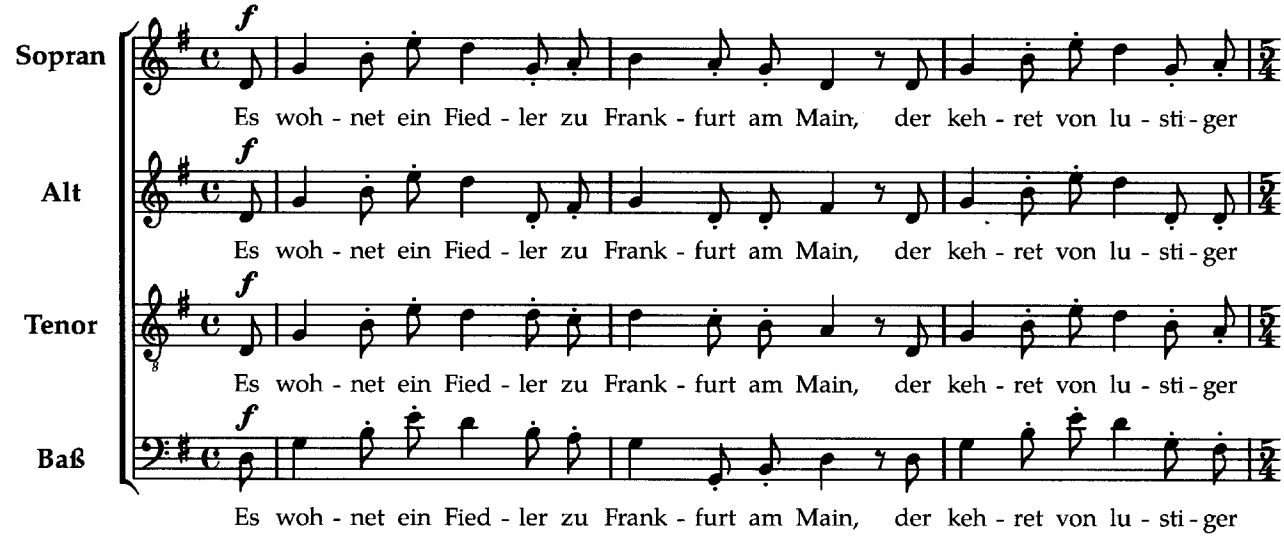
Sechs Lieder und Romanzen op. 93a

1. Der bucklichte Fiedler
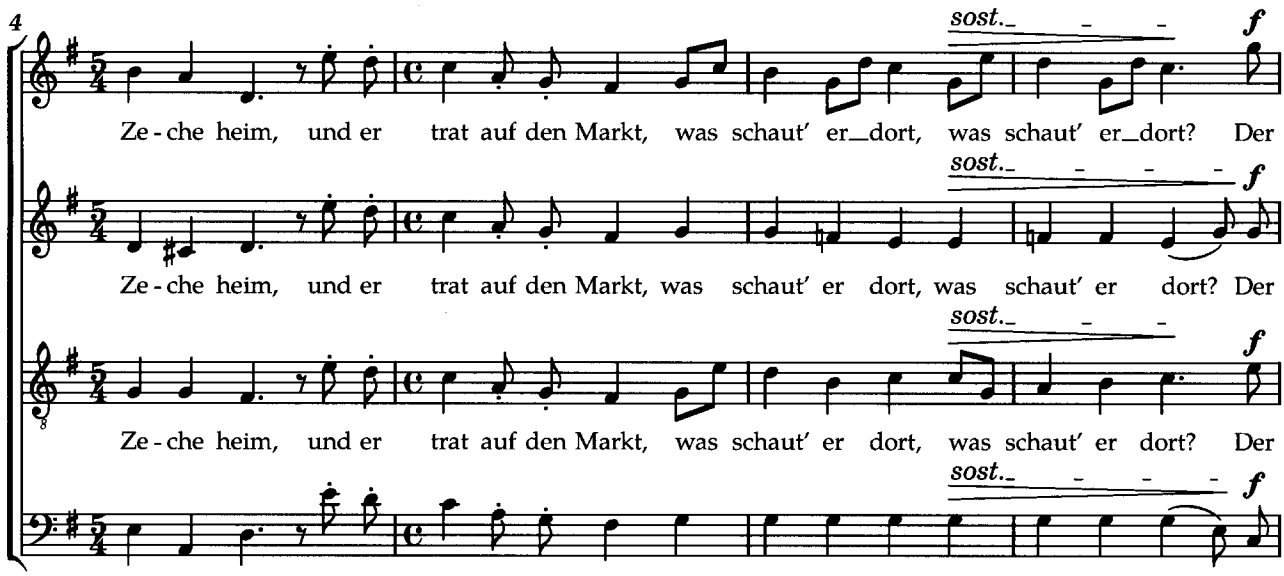
(Rheinisches Volkslied)
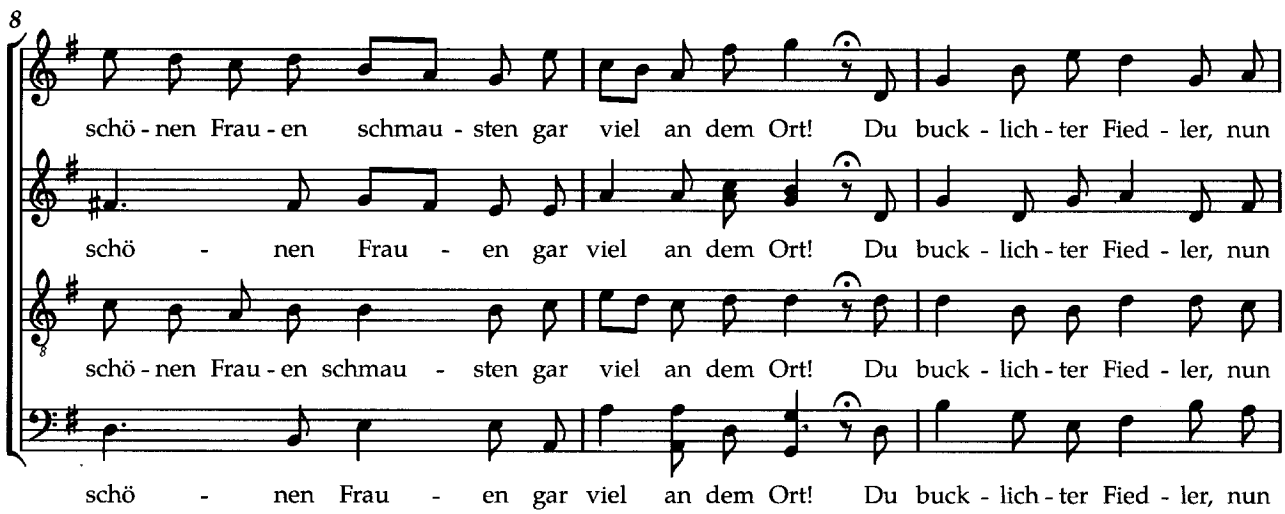
Johannes Brahms (1833–1897)

Lebhaft [und lustig] *

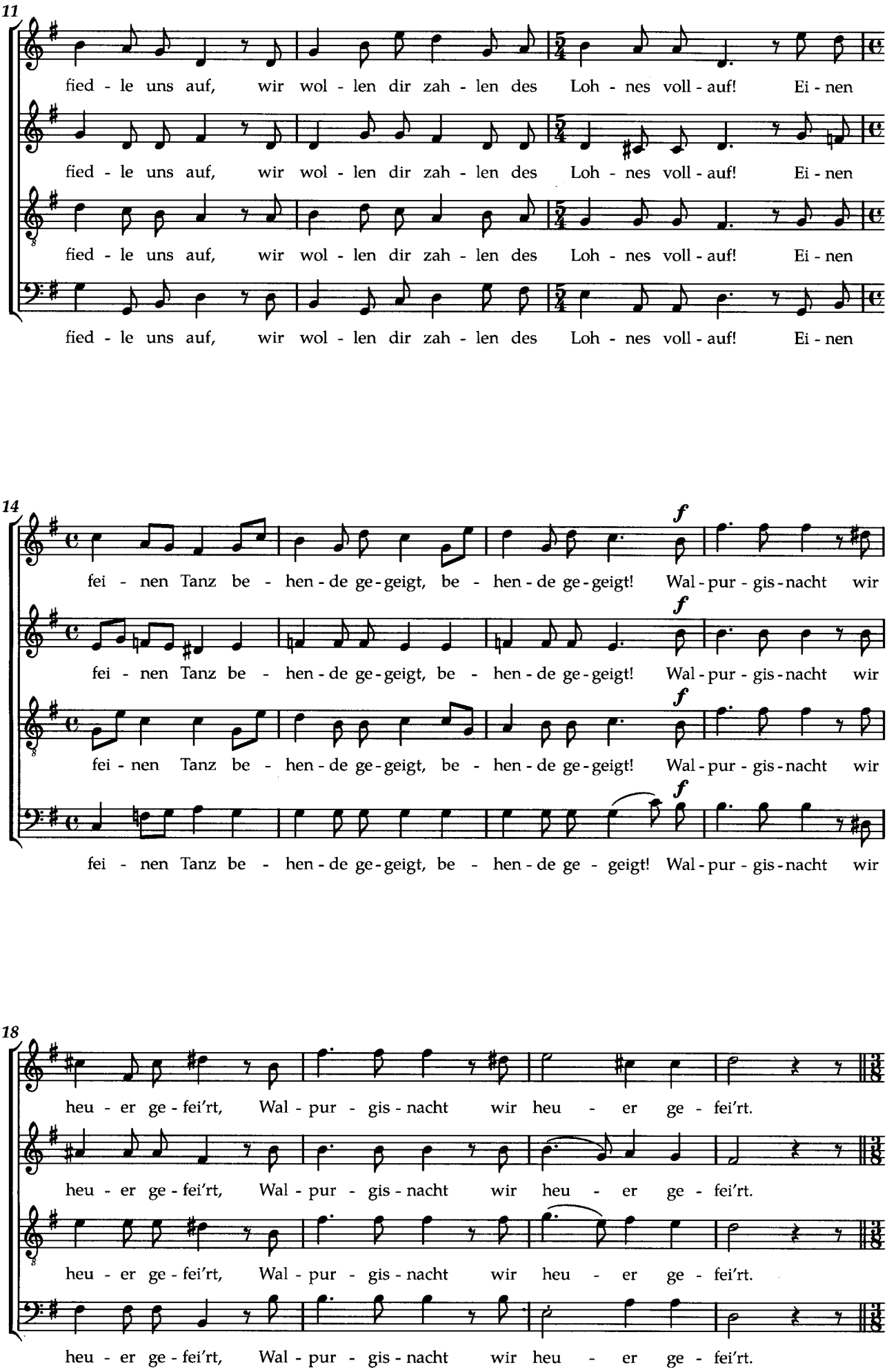


* Vollständige Angabe im Erstdruck; später nur Lebhaft.
First print shows entire phrase; und lustig *has been omitted later on.*





© 2009 by CPDL. This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded. Edited by Robert Urmann. Engraved by LilyPond.


11
fied - le uns auf, wir wol - len dir zah - len des Loh - nes voll - auf! Ei - nen
fied - le uns auf, wir wol - len dir zah - len des Loh - nes voll - auf! Ei - nen
fied - le uns auf, wir wol - len dir zah - len des Loh - nes voll - auf! Ei - nen
fied - le uns auf, wir wol - len dir zah - len des Loh - nes voll - auf! Ei - nen
14
f
fei - nen Tanz be - hen - de ge - geigt, be - hen - de ge - geigt! Wal - pur - gis - nacht wir
fei - nen Tanz be - hen - de ge - geigt, be - hen - de ge - geigt! Wal - pur - gis - nacht wir
fei - nen Tanz be - hen - de ge - geigt, be - hen - de ge - geigt! Wal - pur - gis - nacht wir
fei - nen Tanz be - hen - de ge - geigt, be - hen - de ge - geigt! Wal - pur - gis - nacht wir
18
heu - er ge - fei'rt, Wal - pur - gis - nacht wir heu - er ge - fei'rt.
heu - er ge - fei'rt, Wal - pur - gis - nacht wir heu - er ge - fei'rt.
heu - er ge - fei'rt, Wal - pur - gis - nacht wir heu - er ge - fei'rt.
heu - er ge - fei'rt, Wal - pur - gis - nacht wir heu - er ge - fei'rt.

Kräftig

f

Der Gei - ger strich, der Gei - ger strich ei - nen fröh - li-chen Tanz, die

f

Der Gei - ger strich, der Gei - ger strich ei - nen fröh-li - chen Tanz, die

f

Der Gei - ger strich, der Gei - ger strich, der Gei - ger strich ei - nen fröh-li - chen Tanz, die

f

Der Gei - ger strich, der Gei - ger strich, der Gei - ger strich ei-nen fröh - li-chen Tanz, die

29

Frau-en tanz-ten den Ro - - - - sen-kranz; und die Er - ste sprach: Mein

Erstdruck
first print

Frau-en tanz-ten den Ro - - - - sen-kranz; und die Er - ste sprach: Mein

Frau-en tanz-ten den Ro - - - - sen-kranz; und die Er - ste sprach: Mein

Frau - en tanz - ten den Ro - sen - kranz, den Ro - sen-kranz; und die Er - ste sprach: Mein

37

sost. *f*

lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig - test so frisch,_hab nun dei-nen Lohn! Sie

sost. *f*
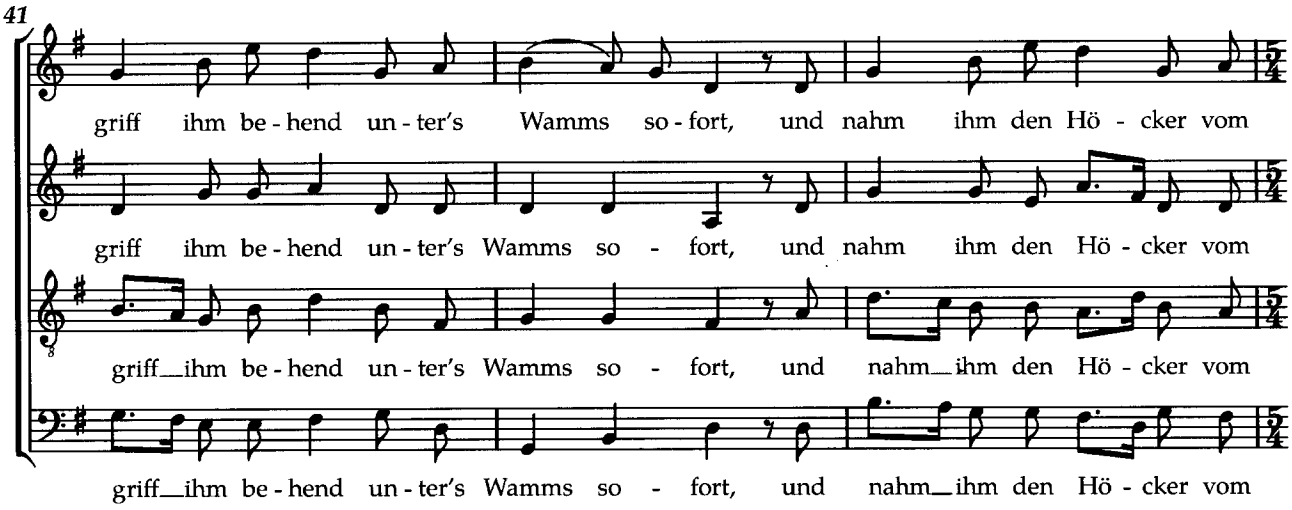
lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig - test so frisch,_hab nun dei-nen Lohn! Sie
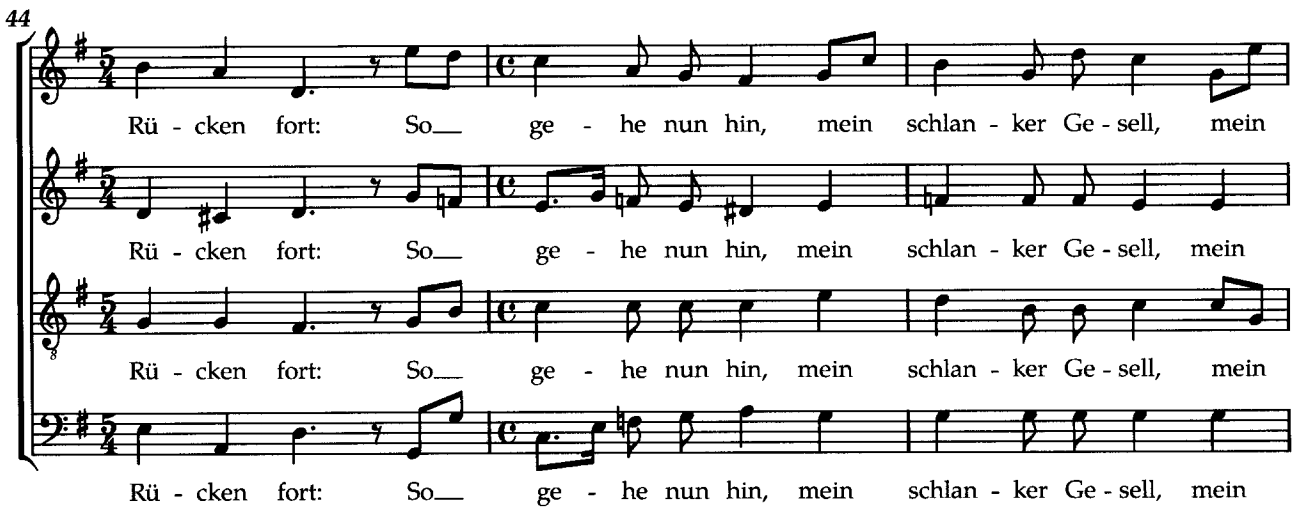
sost. *f*
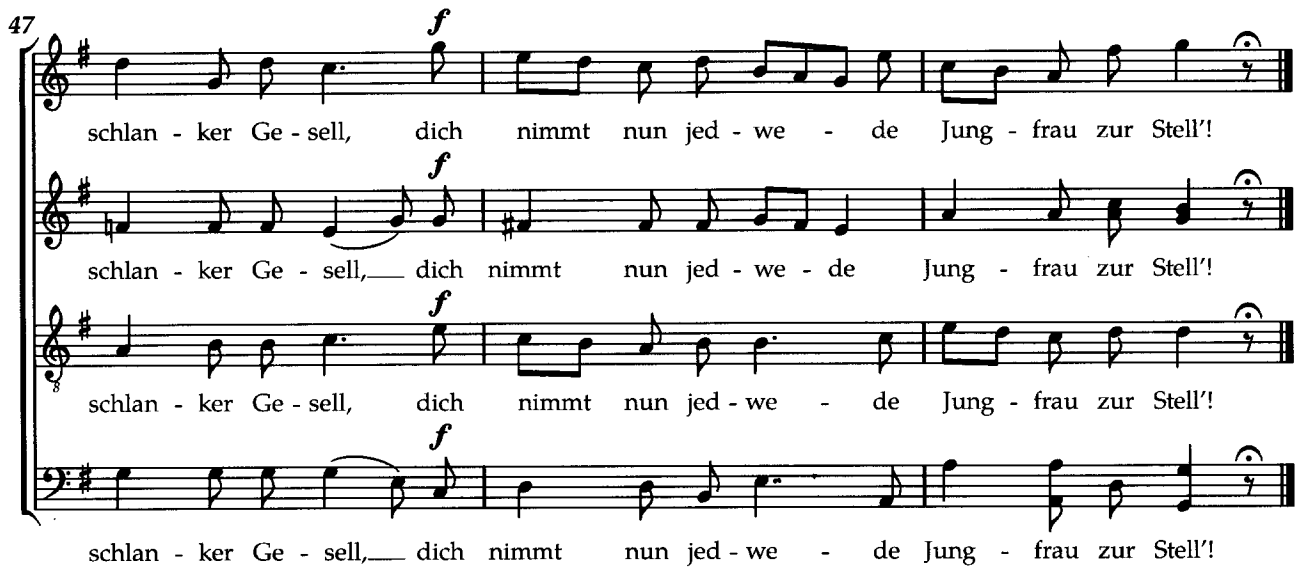
lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig - test so frisch, hab nun dei-nen Lohn! Sie

sost. *f*

lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig - test so frisch, hab nun dei-nen Lohn! Sie


41
griff ihm be - hend un - ter's Wamms so - fort, und nahm ihm den Hö - cker vom
griff ihm be - hend un - ter's Wamms so - fort, und nahm ihm den Hö - cker vom
griff_ihm be - hend un - ter's Wamms so - fort, und nahm_ihm den Hö - cker vom
griff_ihm be - hend un - ter's Wamms so - fort, und nahm_ihm den Hö - cker vom


44
Rü - cken fort: So_ ge - he nun hin, mein schlan - ker Ge - sell, mein
Rü - cken fort: So_ ge - he nun hin, mein schlan - ker Ge - sell, mein
Rü - cken fort: So_ ge - he nun hin, mein schlan - ker Ge - sell, mein
Rü - cken fort: So_ ge - he nun hin, mein schlan - ker Ge - sell, mein


47
f
schlan - ker Ge - sell, dich nimmt nun jed - we - de Jung - frau zur Stell'!
f
schlan - ker Ge - sell,_ dich nimmt nun jed - we - de Jung - frau zur Stell'!
f
schlan - ker Ge - sell, dich nimmt nun jed - we - de Jung - frau zur Stell'!
f
schlan - ker Ge - sell,_ dich nimmt nun jed - we - de Jung - frau zur Stell'!